

#### 4 «Считалочка»

Наши пальчики шагают,  
На комочки наступают.  
Раз – комок, два – комок,  
Раз – шажок, два – шажок.  
От мизинца – до большого,  
Раз, два, три, четыре, пять.  
А потом – к мизинцу снова.  
Начинаем все опять.



*Желаем вам успехов!*

Наш адрес:  
Иркутская область, г.Братск, ж/р Осиновка,  
ул. Иркутская, 25а  
Тел.: 8(3953) 302-816, (3953) 304-402  
e-mail: [bddi.priem@mail.ru](mailto:bddi.priem@mail.ru).  
Сайт: <https://bddi.webtm.ru>

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ДЕТСКИЙ  
ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ  
ДЕТЕЙ»



Пальчиковая гимнастика в  
гончарной мастерской



Глина, как пластичный материал, помогает развивать самые разные стороны личности. Во время работы с глиной у ребенка развиваются тонкая моторика рук, сила и подвижность пальчиков, он учится координировать движения обеих рук.

При создании своей поделки ребенок использует сразу обе руки, в этот момент задействованы все пальцы и внутренняя поверхность ладоней. Удивительно, но лепка из глины дает тот же эффект, что и массаж рук.

### 1 «Послушные шарики»

Пальцами каждой руки катаем шарик из глины: сначала большим и указательным пальцем, затем большим и средним, затем большим и безымянным и, наконец, большим пальцем и мизинцем.

*«В пальцах шарики катаю,  
Между пальчиков верчу.  
Каждый пальчик, каждый пальчик  
Быть послушным научу.»*

*Указательный с большим  
На шарик делают нажим.  
А большой со средним  
Катают шарик медленно.  
Безымянный неуклюж  
Извивается, как уж.  
А мизинчик для души  
Катает важно не спешит!»*



### 2 «Следы»

Поочередно пальцами разминать глину оставляя на ней «следы».

*Раз, два, три, четыре, пять –  
Вышли звери погулять.  
По полянке побродили  
И повсюду наследили:  
Это мишка – хряп да хряп –  
Вот следы огромных лап.  
Тут и лисонька прошла –  
Наследила и ушла.  
Это серый волк бежал,  
Он зайчишку тут искал.  
А зайчишка хитрый был  
Проскакал и след простыл.  
Вот и белка – прыг да скок  
У нее прыжок высок!*



### 3 «Ловкие ручки»

(выполняется на «полянке» из глины)

*Эта ручка – правая,  
Эта ручка – левая,  
Я на глину нажимаю,  
Я зарядку делаю.  
Будет сильной правая,  
Будет сильной левая,  
Будут ручки у меня  
Ловкие, умелые!*

