

вступать в социальные отношения с большим количеством окружающих; постепенное увеличение количества детей в группе позволяет формировать этот навык. Через формирование подготовленных детей в макси группы мы проводим их доступную социализацию в общении со своими сверстниками. Творческий процесс усвоения новых техник (лепка из глины) расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Лепка из глины и художественная роспись, позволяет снять мышечные зажимы, снизить тревожность, выплеснуть эмоции, побороть страх. Открытие в себе индивидуальности помогает ребенку реализовать себя в дальнейшей жизни.



Желаем вам успехов!

Наш адрес:
Иркутская область, г.Братск, ж/р Осиновка,
ул. Иркутская, 25а
Тел.: 8(3953) 302-816, (3953) 304-402
e-mail: bddi.priem@mail.ru.
Сайт: <https://bddi.webtm.ru>

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
«БРАТСКИЙ ДЕТСКИЙ
ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ
ДЕТЕЙ»



*«Лепка из глины и гончарное
дело»- как средство
реабилитации детей-
инвалидов с ментальными
нарушениями»*



Современные социокультурные и экономические условия в нашей стране обуславливают необходимость социализации и интеграции детей с ментальными нарушениями в общество, овладения ими навыков социального поведения, конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в окружающей социальной среде. Анализируя статистические данные о воспитанниках нашего учреждения, можно сказать, выявлена тенденция к усложнению основного диагноза детей, и, кроме того, у подавляющего большинства имеются сочетанные нарушения. Проблемы наших воспитанников характеризуются выраженным недоразвитием всех психических функций; отклонениями в физическом развитии, проблемами в физическом развитии, что выражается в следующем: – слабое развитие общей и мелкой моторики; – нарушения зрительно-моторной координации; – нарушения двигательной

расторженности; – нарушения пространственного воображения; – нарушения конструктивной деятельности. Часто проблемы детей усугубляются симптоматикой неврологической и соматической. Для многих детей с особенностями развития, особенно у тех, у кого нарушена речь, общая и мелкая моторика, поведенческие нарушения — декоративно-прикладное творчество является одним из основных видов коррекционной работы. Важным результатом участия воспитанников в данных занятиях является получение знаний и навыков. Уникальность гончарной мастерской «Лепка из глины и гончарное дело» заключается в том, что не в каждом учреждении существует гончарная мастерская с печью для обжига керамических изделий и созданы условия для индивидуальных и групповых занятий лепкой из глины и гончарное дело. В процессе проведения занятий в мастерской «Лепка из глины и гончарное дело» у детей формируется

художественный вкус. Как результат — повышение интереса к занятиям ручным трудом и такими видами прикладного искусства как роспись и лепка из глины, в различных техниках, раскрашивание готовых форм и придумывание своих вариантов росписи и лепки. Так как у детей с ментальными нарушениями чаще всего обнаруживается слабость мышц рук, то постоянные занятия с глиной способствует укреплению мышц и как правило коррекции мелкой моторики рук. Так как занятия происходят в группах, то занятия сначала в мини группах, и выполнение похожих заданий в макси группах, приводят к общению воспитанников между собой установление взаимопонимания на доступном уровне, а со временем вносится элемент соревновательности, что приводит к формированию критичного отношения к результатам своего труда. Коммуникативные особенности детей с ментальными нарушениями не позволяют им